



COMUNE DI BERTINORO

Provincia di Forlì-Cesena

Piazza della Libertà, 1 - 47032 Bertinoro (FC) - tel.0543.469111 – fax 0543.444486

www.comune.bertinoro.fc.it

SETTORE TECNICO - URBANISTICA

CONCORSO DI PROGETTAZIONE IN UNA FASE
Art.99 e segg. D.Lgs. 163/2006 s.m.i. Art. 260 DPR 207/2010

“BERTINORO DA SCOPRIRE”:

riqualificazione delle vie A.Mainardi e F.Rossi e consolidamento delle mura storiche sotto via F.Rossi con ripristino del camminamento pedonale sottostante il tratto di mura

CHIARIMENTI

1) Richiedente: Coordinatore della Commissione Concorsi dell'Ordine degli Architetti della Provincia di Forlì – Cesena. Protocollo n. 12934 del 21.08.02012

Oggetto: Osservano che gli elaborati richiesti all'art. 14 del Bando di gara sono in numero eccessivo rispetto a quanto è opportuno richiedere in fase di Concorso di progettazione.

Ritenuto opportuno accogliere l'osservazione al fine di non appesantire il lavoro dei professionisti che parteciperanno al Concorso, nonché aumentare il numero dei partecipanti si è provveduto a apportare rettifica all'art. 14 “Busta B – Proposta progettuale” riducendo il numero degli elaborati richiesti a n. 5 tavole A1 + 1 tavola A1 tipo poster con Determina n. 302 del 21.08.2012.

Le tavole progettuali dovranno contenere:

- planimetria d'insieme in scala non inferiore a 1:500 dell'area interessata dall'intervento, con l'individuazione di almeno tre stralci funzionali;

Per ogni stralcio funzionale una planimetria in scala non inferiore a 1:100 corredata con un numero di sezioni significative atte ad illustrare tutti i profili significativi dell'intervento:

- la riqualificazione della pavimentazione in via Mainardi comprensiva dello slargo adibito a parcheggio, con dettagli in scala adeguata;

- la riqualificazione della pavimentazione in Rossi, con dettagli in scala adeguata;

- il consolidamento delle mura con il ripristino del camminamento, della illuminazione pubblica e del verde lungo la scarpata;

- ipotesi di dehors e arredo urbano (in riferimento all'area progetto nonché ad eventuali altre aree all'interno del Centro storico);

- Prospetti e un numero adeguato di sezioni, trasversali e longitudinali in scala non inferiore a 1:100 a specificare gli interventi previsti per la mura ed il camminamento, in tali sezioni dovrà essere indicato altresì l'andamento del terreno prima e dopo l'intervento;

- Progetto preliminare generale di restauro attraverso la definizione di categorie generali con descrizione dei tipi di intervento ed indicazione delle relative tecniche di consolidamento, recupero e restauro per la mura;

- Planimetrie e sezioni in scala adeguata dei sottoservizi di progetto (rete energetica gas, rete energetica elettrica, rete acquedotto, fognatura nera e bianca, rete illuminazione pubblica, rete telefonica e fibra ottica).

Inoltre deve essere presentata una tavola esplicativa dell'idea progetto, montata con particolari di dettaglio a descrizione dell'intervento, rendering fotorealistici della soluzione proposta, testi,

immagini, ecc. tipo poster a colori, in formato A1, adeguatamente ripiegato in formato UNI/ISO A3 (420 x 297 mm).

Inoltre all'art. 15 "Busta C – Poster" si richiede una tavola A1 tipo poster che illustri la soluzione progettuale per l'arredo urbano (ipotesi di dehors, con indicazione di pedane, coperture, strutture, fioriere e ipotesi di arredi degli spazi pubblici quali panchine, cestini porta rifiuti, ecc.).

In definitiva le tavole da redigere richieste dal Bando di Concorso sono **n. 5 tavole A1 + n. 2 tavole A1 tipo posters.**

2) Richiedente: Dott. Arch. Lamberto Giannelli. Protocollo n. 12905 del 21.08.02012

Oggetto: Chiede chiarimenti in merito

- a) Attenzioni da porre nella scelta della tipologia di pavimentazione – richiede una maggiore definizione del materiale che si intende utilizzare per la pavimentazione;**
- b) Art. 18 "Affidamenti successivi"**

a) Il Documento programmatico che correda il Bando del Concorso è stato redatto nell'intento di rendere consapevoli i progettisti che parteciperanno delle criticità riscontrate e delle caratteristiche dell'area oggetto d'intervento, nonché dell'intero centro abitato di Bertinoro. Si ritiene che la presa di coscienza delle criticità e delle potenzialità della zona abbia indiscutibile importanza per la corretta realizzazione delle opere oggetto di Concorso.

La scelta della pavimentazione è uno dei temi fondamentali del Concorso ed è competenza del partecipante, valutato lo stato dei fatti e valutate le possibilità che i vari materiali presentano, scegliere il tipo di pietra da utilizzare, in relazione a quanto esposto nel Documento Programmatico. La volontà dell'Amministrazione è stata quella di fornire spunti di riflessione ai partecipanti, in ragione della storia, dello stato dei luoghi e delle criticità di Bertinoro Centro Storico, lasciando volutamente spazio interpretativo ai progettisti, **essendo la scelta della tipologia di pavimentazione da utilizzare oggetto del Concorso.**

b) Il Concorso di progettazione in questione si conclude con un prodotto dell'ingegno, ovvero un progetto definito a livello preliminare. L'art. 18 del Bando "Affidamenti successivi" assicura all'Amministrazione la possibilità di affidare al vincitore i successivi livelli di progettazione, compatibilmente con la disponibilità del bilancio e con le priorità contenute nel programma annuale delle opere pubbliche. La decisione dell'affidamento successivo è subordinata alla verifica della rispondenza con le esigenze di bilancio e del programma annuale delle opere pubbliche, sarà pertanto presa in una fase successiva alla proclamazione del vincitore, con il quale sarà eventualmente stabilita la disciplina contrattuale. L'indicazione delle Classi e Categorie di appartenenza delle singole prestazioni professionali riguarderanno esclusivamente la natura dei lavori, la cui progettazione verrà affidata successivamente alla conclusione del Concorso e alla proclamazione del vincitore, di cui all'art. 18 del Bando.