

BERTINORO DA SCOPRIRE - Sintesi documento programmatico

Oggetto	Dove	Obiettivi da raggiungere	Esigenze da soddisfare	Come	Attenzione a...	Criteria da seguire
1 Pavimentazione e rifacimento dei sottoservizi	Via A. Mainardi Via F. Rossi fino a Porta San Francesco	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di materiali lapidei efficienti in relazione alle condizioni morfologiche e climatiche proprie del territorio di Bertinoro; Recupero della qualità storico – architettonica degli spazi aperti del centro, creando nuove opportunità per le attività ricettive, commerciali di ristorazione; Continuità con la pavimentazione delle altre vie del centro storico. Restituzione di spazi pubblici opportunamente arredati alla comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> Maggiore accessibilità del centro storico con una più ampia fruizione degli spazi aperti 	<ul style="list-style-type: none"> Pavimentazione Sottoservizi Arredo urbano (sosta ed informazione) e dehors 	<ul style="list-style-type: none"> Materiali e relativi trattamenti adatti alle condizioni sia morfologiche che climatiche proprie del territorio, in riferimento alla gelività della pietra, alla tenuta architettonica e all'aderenza; condizioni di sicurezza del sistema viario. 	<ul style="list-style-type: none"> QUALITA' <ul style="list-style-type: none"> Integrazione con il contesto urbano e valorizzazione del paesaggio storico – architettonico e rurale; Replicabilità all'interno del centro storico di soluzioni per l'arredo degli spazi pubblici e accessibilità degli spazi aperti; Utilizzo di metodologie costruttive locali di recupero e restauro del tratto di mura storica; Collegamento del camminamento al sistema viario esistente; FATTIBILITA' <ul style="list-style-type: none"> Individuazione e determinazione di stralci funzionali, razionali su cui proporre metodi efficaci di realizzazione dell'intervento; Fattibilità economica dell'intervento proposto, in relazione al costo stimato all'art. 4, ovvero al costo complessivo ed eventualmente al costo per stralci funzionali; Strategie di manutenzione successiva di manufatti, nonchè individuazione dei costi di manutenzione e gestione nell'arco temporale di 20 anni con proposte per il contenimento dei costi COERENZA <ul style="list-style-type: none"> Completezza della documentazione e nell'articolazione dei contenuti; Multidisciplinarietà del gruppo di progettazione EFFICACIA <ul style="list-style-type: none"> Localizzazione strategica dei sottoservizi e utilizzo di materiali idonei per la pavimentazione
2 Consolidamento della mura	Lungo via F. Rossi da Porta San Francesco all'innesto con via Santi	<ul style="list-style-type: none"> Espressione della tutela e della valorizzazione del patrimonio storico – artistico; Consolidamento strutturale Creazione di un piano di manutenzione e gestione che permetta manutenzione efficiente della mura in termini di costi – risorse 	<ul style="list-style-type: none"> Sicurezza strutturale; Facile e continua manutenzione della mura ai minor costi possibili; Restituzione alla comunità di un patrimonio artistico da un certo punto di vista dimenticato; 	<ul style="list-style-type: none"> Recupero architettonico (tutela e conservazione del bene storico – artistico) 	<ul style="list-style-type: none"> Programma di consolidamento e restauro; Sistema di drenaggio 	
3 Ripristino del camminamento	Lungo il tratto murario di via F. Rossi	<ul style="list-style-type: none"> Riscoperta di paesaggi e di visuali inedite; Progettazione del verde e di design: arredo fisso e mobile, di tecnologia (digitale, di comunicazione, ecc.) Illuminazione pubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> Percorrere la cinte muraria raggiungendo zone attualmente inaccessibili costituendo un circuito; Passeggiare e correre in sicurezza tra le mura antiche ed il verde pubblico o rurale; Restituzione alla comunità di spazi pubblici; Possibilità di percorrere il camminamento sia a piedi che a cavallo. 	<ul style="list-style-type: none"> Arredo (sosta ed informazione); Verde pubblico. Illuminazione pubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> Punto d'ingresso e di uscita del camminamento per raccordarlo con via F. Rossi, in corrispondenza della Porta San Francesco e dell'innesto con via Santi; Studio del verde Illuminazione pubblica che crei effetti scenografici per le mura 	

Dove	Obiettivi	Esigenze da soddisfare	Come	Attenzione a...
Slargo su via A. Mainardi	<ul style="list-style-type: none"> Creazione di nuovi spazi pubblici fruibili per il cittadino, il turista, il commerciante; Ottenere una proposta che possa essere replicata e adattata in altri spazi urbani ubicati all'interno del centro storico da riattivare; 	<ul style="list-style-type: none"> Restituzione alla comunità di spazi pubblici; fruizione degli spazi aperti; sostare e poter godere; dell'atmosfera di Bertinoro; 	Proponendo soluzioni: <ul style="list-style-type: none"> Creative; Integrate con il contesto; Innovative; Replicabili; 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di arredo; Dehors Dispositivi interattivi; Insegne; Materiali utilizzati; Contesto;